

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
СК-1	Применять базовые и научно-теоретические знания по общей и неорганической химии для решения теоретических и практических задач в профессиональной деятельности	2.2.1
СК-2	Иметь представление о строении и свойствах минералов и горных пород, владеть навыками их диагностики и классификации	2.2.2
СК-3	Владеть основными теоретическими положениями кинематики и динамики для понимания принципов устройства механизмов и машин и их аналитического исследования; быть способным разрабатывать и анализировать кинематические схемы механизмов и машин	2.3.1
СК-4	Применять методы расчетов деталей машин, технических конструкций и их элементов на прочность, устойчивость, жесткость, разрабатывать и анализировать кинематические и динамические схемы механизмов	2.3.2
СК-5	Знать состав и свойства материалов (металлы, древесина, стекло, керамика, камень, вяжущие вещества), а также физические и физико-химические явления, сопровождающие процессы их получения, обработки и эксплуатации	2.3.3
СК-6	Выбирать и эксплуатировать электротехнические, электронные, электроизмерительные устройства для управления производственными процессами, решать вопросы экономии электроэнергии	2.3.4
СК-7	Использовать технические средства автоматизации в технологических процессах на производстве, выполнять анализ качества автоматических систем регулирования и управления	2.3.5
СК-8	Использовать тенденции развития современных форм производства для оценки эффективности проектных, технологических и других решений, а также экономических результатов деятельности предприятия	2.4
СК-9	Анализировать основные направления искусства и дизайна в различных культурно-исторических условиях, оценивать влияние развития техники на изменение дизайна художественно-промышленных изделий	2.5.1
СК-10	Разрабатывать графические эскизы и макеты дизайн-объектов с применением современных программных продуктов при их проектировании и визуализации	2.5.2, 2.5.3
СК-11	Разбираться в современных тенденциях стилеобразования, проводить стилистический анализ аналогов, потребительских предпочтений, анализировать реакцию потребителя на предлагаемое стилистическое решение, применять теоретические и методологические основы дизайн-проектирования и методику дизайнерского анализа при проектировании художественно-промышленных объектов и изделий для массового и индивидуального потребителя	2.5.4
СК-12	Владеть общими сведениями о процессе развития мировой архитектуры, организации строительства, строительных материалах и современных технологиях	2.5.5
СК-13	Конструировать художественно-промышленные объекты и изделия для массового и индивидуального потребителя с учетом эргономических требований	2.5.6, 2.5.7
СК-14	Обосновывать компоновочные решения разрабатываемых художественных материалов, выполнять эскизное проектирование	2.6.1
СК-15	Подбирать и использовать оптимальные материалы, эффективные технологии, оборудование и инструмент для изготовления заготовок и изделий любой сложности	2.6.2, 2.6.4, 2.6.5
СК-16	Знать тектонические свойства основных макетных материалов, последовательность технологических операций при работе с объемными моделями, применять практические навыки изготовления эскизных и натуральных моделей	2.6.3
СК-17	Решать проектно-исследовательские задачи методами макетирования, объемного моделирования, визуализации, изготавливать демонстрационный макет	2.6.6
СК-18	Разрабатывать и осуществлять технологический цикл изготовления продукции из одного или нескольких видов материалов, в зависимости от ее функционального назначения и требующихся эстетических эргономических свойств	2.7.1, 2.7.2, 2.7.3, 2.7.5, 2.7.6, 2.7.7
СК-19	Знать теоретические основы технологического процесса изготовления материалов и изделий художественного назначения, выбирать оптимальные технологические решения на основе имеющегося парка оборудования с учетом технологичности конструкций изделий, контролировать и обеспечивать соблюдение требований к качеству сырья, полуфабрикатов изделий и готовой продукции	2.7.2, 2.7.3, 2.7.5, 2.7.6, 2.7.7
СК-20	Применять знания в области основ дизайна, способов, правил, приемов проектирования и конструирования изделий из древесины	2.7.4, 2.7.7
СК-21	Знать принцип работы основного технологического и теплотехнического оборудования предприятий производства изделий из стекла, керамики, вяжущих веществ и древесины, владеть приемами проектирования, конструирования, выбора и расчетов технологического оборудования предприятий отрасли	2.7.8
СК-22	Применять нормы международного и национального законодательства в процессе создания и реализации объектов интеллектуальной собственности	2.9.3
СК-23	Разрабатывать технологии изготовления, декорирования и реставрации художественно-промышленных объектов и изделий для массового и индивидуального потребителя	2.9.4
СК-24	Анализировать товарную, ценовую, сбытовую и коммуникационную стратегию предприятия для управления движением материальных потоков в процессе закупки сырья и материалов и распределения готовой продукции	2.9.6
СК-25	Работать с научной, нормативно-справочной и специальной литературой, проводить исследования новых проектов и решений с целью оценки их инновационного потенциала	2.9.5

^А По учебной дисциплине предусмотрен дифференцированный зачет.

Проректор по учебной работе

_____ А.А.Сакович
_____ 2023

Декан факультета химической технологии и техники

_____ Ю.А.Климош
_____ 2023

Заведующий кафедрой технологии стекла и керамики

_____ Ю.Г.Павлюкевич
_____ 2023

Заведующий кафедрой химической технологии вяжущих материалов

_____ А.А.Мечай
_____ 2023

Рекомендован к утверждению научно-методическим советом БГТУ, протокол № 6 от 28.04.2023